

PROGETTO “A SCUOLA DI GIORNALISMO”

DOCENTE DEL CORSO SARA BAUDUCCO - GIORNALISTA PUBBLICISTA

OBIETTIVI:

- favorire l'acquisizione di conoscenze in rapporto alle tecniche e alle procedure da applicare per effettuare la comunicazione su carta stampata e sui nuovi strumenti multimediali
- promuovere negli studenti la capacità di comprendere messaggi di genere diverso trasmessi con linguaggi e supporti diversi
- promuovere negli studenti la capacità di rappresentare eventi, esprimere concetti e atteggiamenti e dare informazioni ricorrendo a supporti di vario genere e utilizzando linguaggi diversi
- promuovere negli studenti la capacità di acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute in diversi ambiti e con diversi strumenti comunicativi, valutandone attendibilità e utilità e distinguendo tra fatti ed opinioni
- promuovere negli studenti la capacità di interagire in gruppo, di comprendere i diversi punti di vista, di rispettare i diritti e le opinioni degli altri
- promuovere negli studenti la capacità di individuare risorse, raccogliendo e valutando dati
- promuovere negli studenti la capacità di utilizzare con dimestichezza, spirito critico e correttezza le tecnologie tipiche della società dell'informazione, sia per reperire e conservare informazioni, sia per produrle, presentarle e diffonderle senza violare le norme di base della società civile e i diritti altrui
- promuovere negli studenti l'attitudine a lavorare per obiettivi e in vista di un risultato, imparando a rispettare standard prestazionali e temporali, verificando e rispondendo in prima persona del proprio operato, ed osservando precisi criteri di etica e deontologia professionale

CONTENUTI:

La figura del giornalista

La redazione e le figure che vi lavorano

Norme etiche e privacy indispensabili alla professione

Come si cercano, si selezionano e si seguono le notizie
Giornalismo online e mezzi a disposizione del giornalista
Tecniche per le interviste e la cronaca
Come si scrivono le notizie, i titoli e le didascalie delle immagini
Come si scelgono le fotografie
Reportage, inchieste e sondaggi
Differenze tra i vari settori dell'informazione

MATERIALI:

Aula computer con diverse postazioni, uso delle stampanti e connessione ad internet; eventualmente, macchina fotografica digitale e possibilità di effettuare telefonate per interviste a personaggi dello spettacolo da inserire nel blog – giornale della classe (naturalmente concordate con la presidenza).
Fotocopie di schede con esempi di articoli e webgrafia utile.

METODOLOGIA:

Ogni classe si trasformerà in una piccola redazione e ogni studente ricoprirà un ruolo differente.

Fin dalla prima lezione i ragazzi potranno confrontarsi con articoli di giornalisti italiani e stranieri, provare a scrivere dei pezzi, discutere scelte d'impostazione, linea editoriale e pagine del blog – giornale che verrà aperto. Durante il laboratorio ci sarà occasione di effettuare interviste e redigere notizie, alcune delle quali verranno revisionate in classe insieme ai ragazzi. Sarà posta attenzione non solo alla struttura delle notizie, ma anche al lessico proprio del giornalismo.