



F E L L I N I

ISTITUTO PER IL CINEMA E LO SPETTACOLO

SCUOLA PARITARIA

ISTITUTO FELLINI – Materia: STORIA DEL CINEMA D'ANIMAZIONE					Docente: Lorena Sala		Classe: I	
	ARGOMENTO	PROGRAMMAZIONE	STATO	ESITO				
1	Introduzione alla storia dell'animazione / Legame tra film e Vaudeville /Winsor McCay /L'industria degli animated cartoons	Settembre/Ottobre						
2	Silly Symphonies	Novembre						
3	Primo lungometraggio animato: Biancaneve e i sette nani / Oskar Fischinger e Fantasia	Dicembre						
4	Warner Brothers e Metro Goldwyn Mayer / Clampett per la Warner Brothers / Avery per la Metro Golwyn Mayer	Gennaio/Febbraio						
5	Egemonia Disney / Forme ibride: Mary Poppins, Chi ha incastrato Roger Rabbit	Marzo						
6	<i>Pixar e i primi cortometraggi</i>	Aprile						
7	<i>Toy story, Shrek, Monsters&co</i>	Maggio						
8								
9								