



# F E L L I N I

ISTITUTO PER IL CINEMA E LO SPETTACOLO  
SCUOLA PARITARIA

ISTITUTO FELLINI – Materia: Italiano                      Docente: Elisa Difrancò                      Classe: II A				
	ARGOMENTO	PROGRAMMAZIONE	STATO	ESITO
1	Tipi di testo scritto: tema, parafrasi, riassunto, commento, l'articolo di giornale.	Inizio trimestre	In fase di svolgimento	
2	Sintassi. L'analisi logica e lo studio della proposizione.	Trimestre	Fatto	
3	La frase semplice: il soggetto, il predicato, l'attributo e l'opposizione.	Trimestre	Fatto	
4	Il complemento oggetto e i complementi indiretti.	Fine trimestre	In fase di svolgimento	
5	La sintassi della frase complessa. L'analisi del periodo: proposizioni principali, coordinate e subordinate.	Inizio pentamestre	Da svolgere	
6	Ripresa dell'epica greco-latina: l' <i>Odissea</i> e l' <i>Eneide</i> . Analisi del testo letterario: <i>la Mandragola</i> di N. Machiavelli e <i>Il fu Mattia Pascal</i> di L. Pirandello	Trimestre inizio pentamestre	In fase di svolgimento	
7	L'analisi del testo poetico: i verso, stile, parafrasi e metrica.	Pentamestre	Da svolgere	
8	Il Romanzo. <i>I Promessi Sposi</i> : storia, questione linguistica,	Fine pentamestre	Da svolgere	