



F E L L I N I

ISTITUTO PER IL CINEMA E LO SPETTACOLO

SCUOLA PARITARIA

ISTITUTO FELLINI – Materia: LINGUAGGIO AUDIOVISIVO Docente: Lorena Sala Classe: IV				
	ARGOMENTO	PROGRAMMAZIONE	STATO	ESITO
1	Il cinema delle origini /Il cinema americano degli anni Dieci	Settembre/Ottobre		
2	Le scuole Europee nel cinema degli anni Dieci / La grande stagione del cinema muto americano / Il cinema d'avanguardia	Novembre		
3	Il cinema nell'unione Sovietica / La grande stagione del cinema muto europeo / Il cinema americano degli anni Trenta	Dicembre		
4	Il realismo poetico / La guerra e il cinema documentario	Gennaio		
5	Il neorealismo / Il cinema americano del dopoguerra	Febbraio		
6	La nouvelle vague / Il cinema italiano degli anni Sessanta e Settanta	Marzo		
7	Il cinema europeo degli anni Sessanta e Settanta / Crisi e rinascita del cinema americano	Aprile		
8	I nuovi orizzonti del cinema contemporaneo	Maggio		

Centro Formazione Tecnici della Comunicazione Audiovisiva (Televisione e Cinema) Fellini S.r.l.

Corso Regina Margherita, 304 – 10143 – Torino

Partita IVA: 06726410019

Telefono e Fax: +39 0114345224

E-mail: info@istitutofellini.it

www.istitutofellini.it