



F E L L I N I

ISTITUTO PER IL CINEMA E LO SPETTACOLO  
SCUOLA PARITARIA

ISTITUTO FELLINI – <b>Materia:</b> Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica				
<b>Docente:</b> Guido Mori				
<b>Classe:</b> 1a				
	ARGOMENTO	PROGRAMMAZIONE	STATO	ESITO
1	Breve storia delle tecnologie della fotografia e del cinema	Settembre/Ottobre	Svolto	Positivo
2	La luce e l'acquisizione digitale	Novembre	In fase di svolgimento	
3	Gli strumenti del foto-videomaker	Dicembre/Gennaio	In fase di svolgimento	
4	Il video digitale: nozioni base	Maggio		
5	Adobe Photoshop. Camera raw	Dicembre/Gennaio		
6	Adobe Photoshop-Premiere: Nozioni di base sull'area di lavoro	Gennaio	Svolto	Positivo
7	Adobe Photoshop: Operazioni di base	Febbraio/Maggio		
8	Adobe Photoshop: Utilizzo dei Livelli	Aprile/Maggio		