

FELLINI  
C.SO REGINA MARGHERITA 304

10143 TORINO



TORI46500C

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 3 A

Corso: PRODUZIONI AUDIOVISIVE (TRIENNIO)

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO  
ADOTTATI O CONSIGLIATI

Anno Scolastico 2019-2020

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
ITALIANO LETTERATURA	9788839529367	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	OCCASIONI DELLA LETTERATURA 1 (LE) / DALLE ORIGINI ALL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA	1	PARAVIA	29,50	No	Si	No
INGLESE	9788853018786	THOMAS A O'DELL F / GREENWOOD A BRELSTAFF T / ZANELLA A MAXWELL C	IN TIME - STUDENT'S BOOK & WORKBOOK 2 + TAVOLA DEI VERBI + / EASY EBOOK (SU DVD) + EBOOK	2	CIDEB - BLACK CAT	28,00	Si	Si	No
STORIA	9788839525673	GIOVANNI DE LUNA / MARCO MERIGGI	LA RETE DEL TEMPO 1 / DAL MILLE ALLA METÀ DEL SEICENTO	1	PARAVIA	27,00	No	Si	No
MATEMATICA	9788808331106	BERGAMINI MASSIMO / TRIFONE ANNA / BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA.BIANCO 3 (LDM) / CON MATHS IN ENGLISH - CON EBOOK	3	ZANICHELLI EDITORE	27,40	No	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875272920	BOWEN CHRISTOPHER / THOMPSON ROY	GRAMMATICA DEL MONTAGGIO (LA) / IL MANUALE CHE SPIEGA QUANDO E PERCHÉ TAGLIARE	U	AUDINO EDITORE	19,00	No	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875273286	MOLITERNI ROBERTO	SCRIVERE IL CORTO E LA WEB-SERIE / LE STRUTTURE NARRATIVE SPECIFICHE PER FILM E SERIE BREVI	U	AUDINO EDITORE	12,00	Si	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875273828	FARINA ROBERTO	FARE UN FILM... MA ANCHE TV, SPOT E VIDEO PER IL WEB / IL RACCONTO DEL CICLO PRODUTTIVO DI UN AUDIOVISIVO	U	AUDINO EDITORE	15,00	No	Si	No
LINGUAGGI E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA	9788820378868	CORSI MICHELE	CORSO DI LINGUAGGIO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE / CINEMA, TELEVISIONE, WEB VIDEO	U	HOEPLI	30,90	No	Si	No
TECNICA DEL SUONO	9788890548482	CAPPELLANI / D'AGOSTINO / DE SIENA PAOLOZZI	LABORATORIO DI TECNOLOGIE MUSICALI VOL. 2 / TEORIA E PRATICA PER I LICEI MUSICALI, LE SCUOLE DI MUSICA E I CONSERVATORI	2	CONTEMPONET	22,00	Si	Si	No
DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE	9788875273484	DALAI BENEDETTA	MANUALE PROFESSIONALE DI SCENOGRAFIA E SCENOTECNICA / IL PROGETTO SCENICO, IL DISEGNO TECNICO, LA REALIZZAZIONE IN LABORATORIO	U	AUDINO EDITORE	25,00	No	Si	No

RIPRESA

CHIARA SACCHEGGIANI - ORE 9. LEZIONE DI CINEMA U CLAVILUX 12,50

NO  
Pag. 1 di 1