

Prot. N. 152 del 19/06

FEDERICO FELLINI
C.SO REGINA MARGHERITA, 304

Torino
10143

TORI46500C
Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO
Classe: 3 A
Corso: PRODUZIONI AUDIOVISIVE (TRIENNIO)

**ELENCO DEI LIBRI DI TESTO
ADOTTATI O CONSIGLIATI
Anno Scolastico 2020-2021**



Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo (€)	Nuova adozione	Da acquistare	Consigliato
ITALIANO LETTERATURA	9788839529367	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	OCCASIONI DELLA LETTERATURA 1 (LE) DALLE ORIGINI ALL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA	1	PARAVIA	30,10	No	Si	No
INGLESE	9788853018786	THOMAS A O'DELL F / GREENWOOD A BRELSTAFF T / ZANELLA A MAXWELL C	IN TIME - STUDENT'S BOOK & WORKBOOK 2 + TAVOLA DEI VERBI + EASY EBOOK (SU DVD) + EBOOK	2	CIDEB - BLACK CAT	28,55	No	No	No
STORIA	9788839525673	GIOVANNI DE LUNA / MARCO MERIGGI	LA RETE DEL TEMPO 1 DAL MILLE ALLA METÀ DEL SEICENTO	1	PARAVIA	27,50	No	Si	No
MATEMATICA	9788808331106	BERGAMINI MASSIMO / TRIFONE ANNA / BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA.BIANCO 3 (LDM) CON MATHS IN ENGLISH - CON EBOOK	3	ZANICHELLI EDITORE	27,70	No	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875272920	BOWEN CHRISTOPHER / THOMPSON ROY	GRAMMATICA DEL MONTAGGIO (LA) IL MANUALE CHE SPIEGA QUANDO E PERCHÉ TAGLIARE	U	AUDINO EDITORE	19,00	No	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875273828	FARINA ROBERTO	FARE UN FILM... MA ANCHE TV, SPOT E VIDEO PER IL WEB IL RACCONTO DEL CICLO PRODUTTIVO DI UN AUDIOVISIVO	U	AUDINO EDITORE	15,00	No	Si	No
FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA	9788875273286	MOLITERNI ROBERTO	SCRIVERE IL CORTO E LA WEB-SERIE LE STRUTTURE NARRATIVE SPECIFICHE PER FILM E SERIE BREVI	U	AUDINO EDITORE	12,00	No	Si	No
LINGUAGGI E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA	9788820378868	CORSI MICHELE	CORSO DI LINGUAGGIO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE CINEMA, TELEVISIONE, WEB VIDEO	U	HOEPLI	31,90	No	Si	No
TECNICA DEL SUONO	9788890548482	CAPPELLANI / D'AGOSTINO / DE SIENA PAOLOZZI	LABORATORIO DI TECNOLOGIE MUSICALI VOL. 2 TEORIA E PRATICA PER I LICEI MUSICALI, LE SCUOLE DI MUSICA E I CONSERVATORI	2	CONTEMPONET	22,00	No	Si	No
DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE	9788875273484	DALAI BENEDETTA	MANUALE PROFESSIONALE DI SCENOGRAFIA E SCENOTECNICA IL PROGETTO SCENICO, IL DISEGNO TECNICO, LA REALIZZAZIONE IN LABORATORIO	U	AUDINO EDITORE	25,00	No	Si	No